D A M O

的時間讀書會
曜~
日（五）19:00
朋友，一起讀好書喝咖啡。
百年孤寂》馬奎斯
答默咖啡
Open 13:00-22:00
周二店休

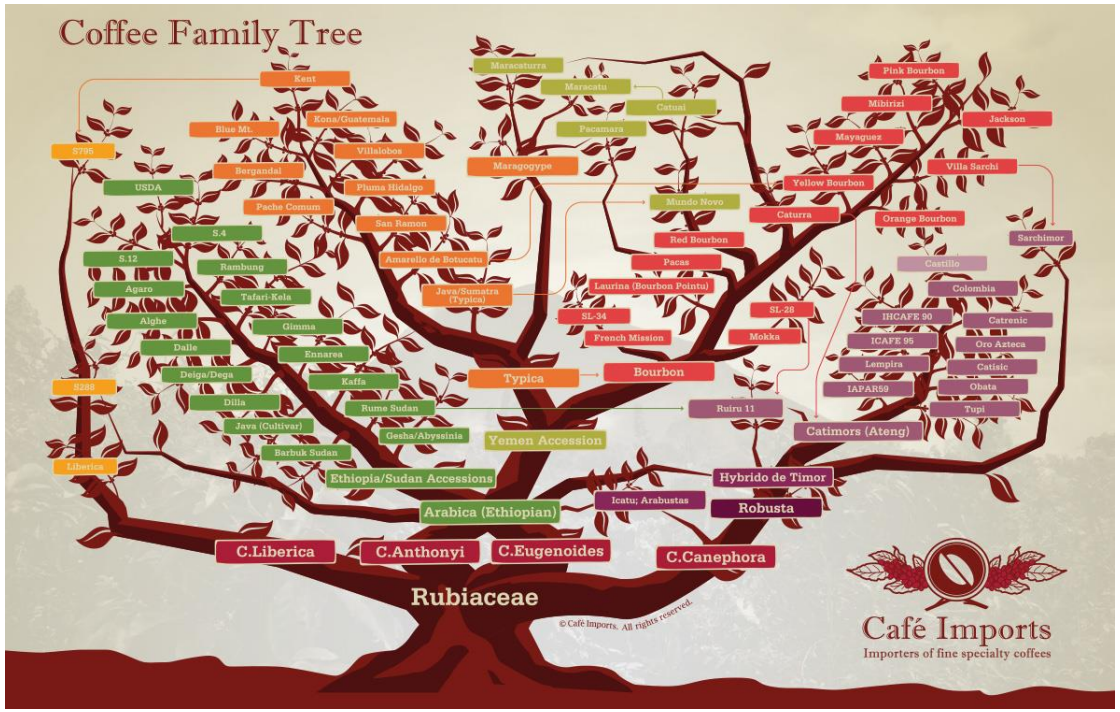
咖啡店的理想與妄想

咖啡概論及實務分享

Why Coffee ?

- 什麼是咖啡？
- 什麼是精品咖啡？
- 為什麼要去咖啡館？
- 咖啡館可以幹嘛？
- 開咖啡館要會什麼？
- 為什麼要開咖啡館？

咖啡品種樹狀圖



http://www.eplusnetcafe.com/index.php?/detail/business/23

- 阿拉比卡
- 羅布斯塔
- 賴比瑞亞

鐵比卡、卡度艾、波旁、黃波旁、卡帝汶、SL34...

果實外觀

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC 授權

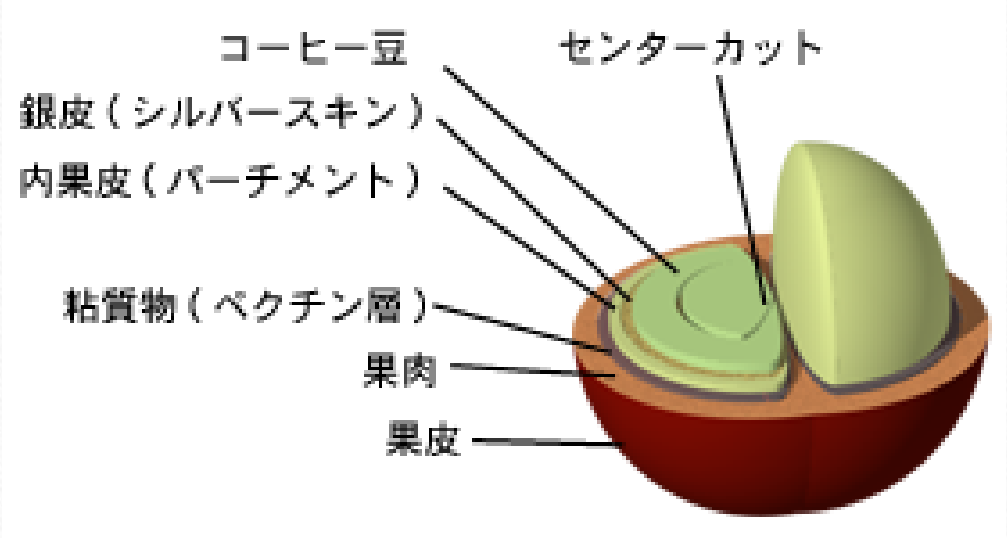
未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權

咖啡豆的構造

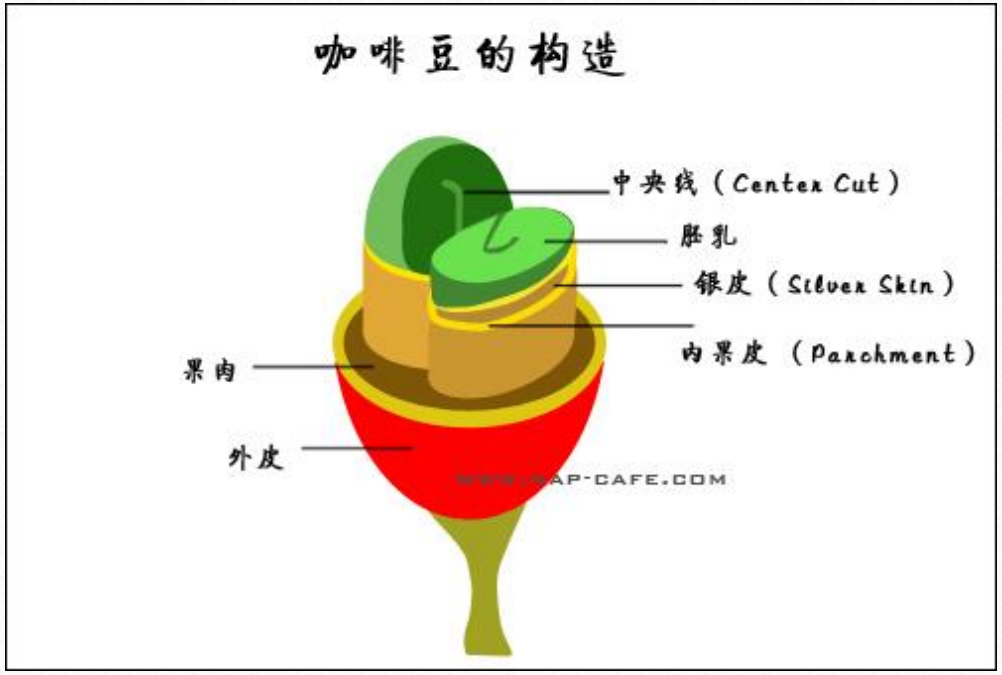
未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-SA 授權

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-SA 授權

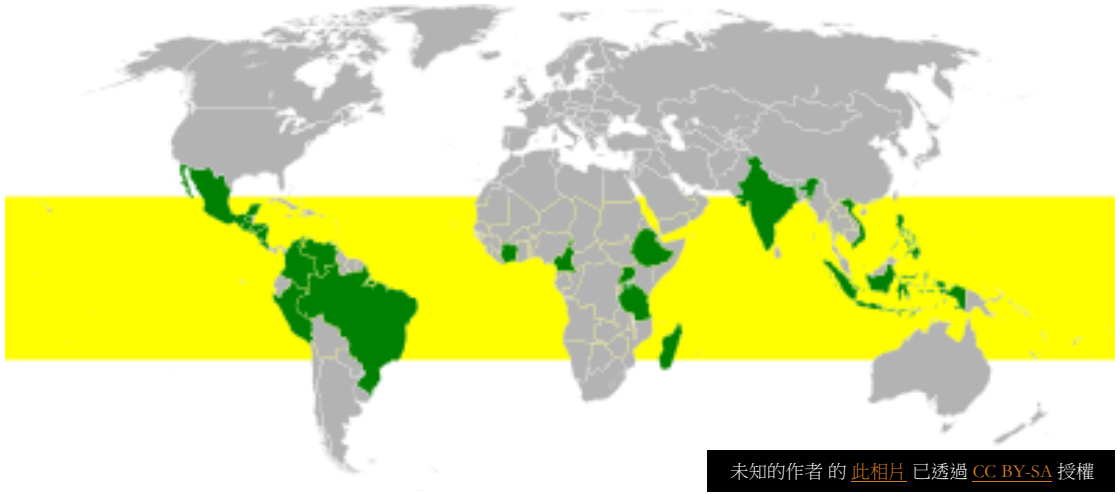
果實內部構造



未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-SA 授權

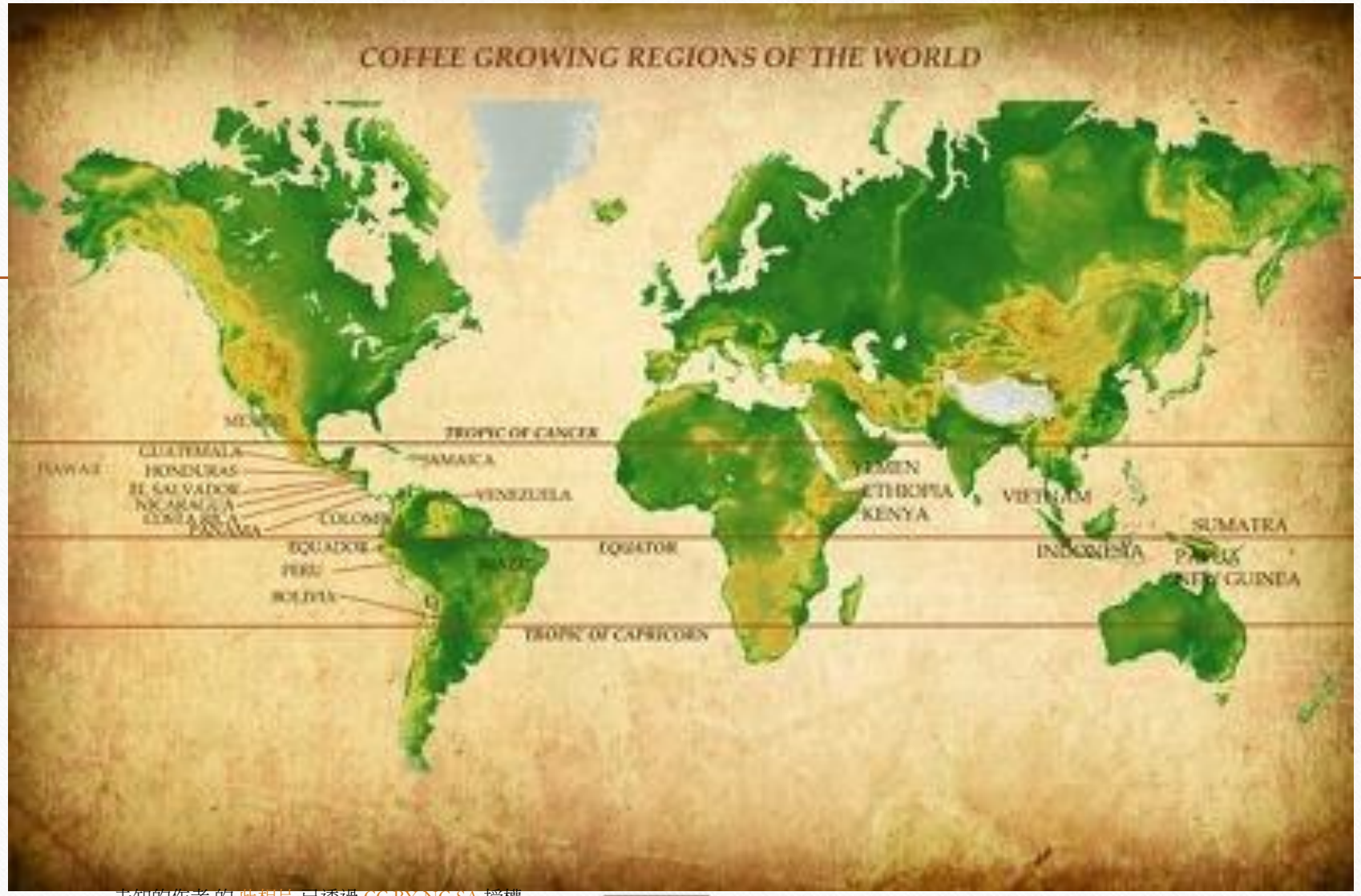


未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權

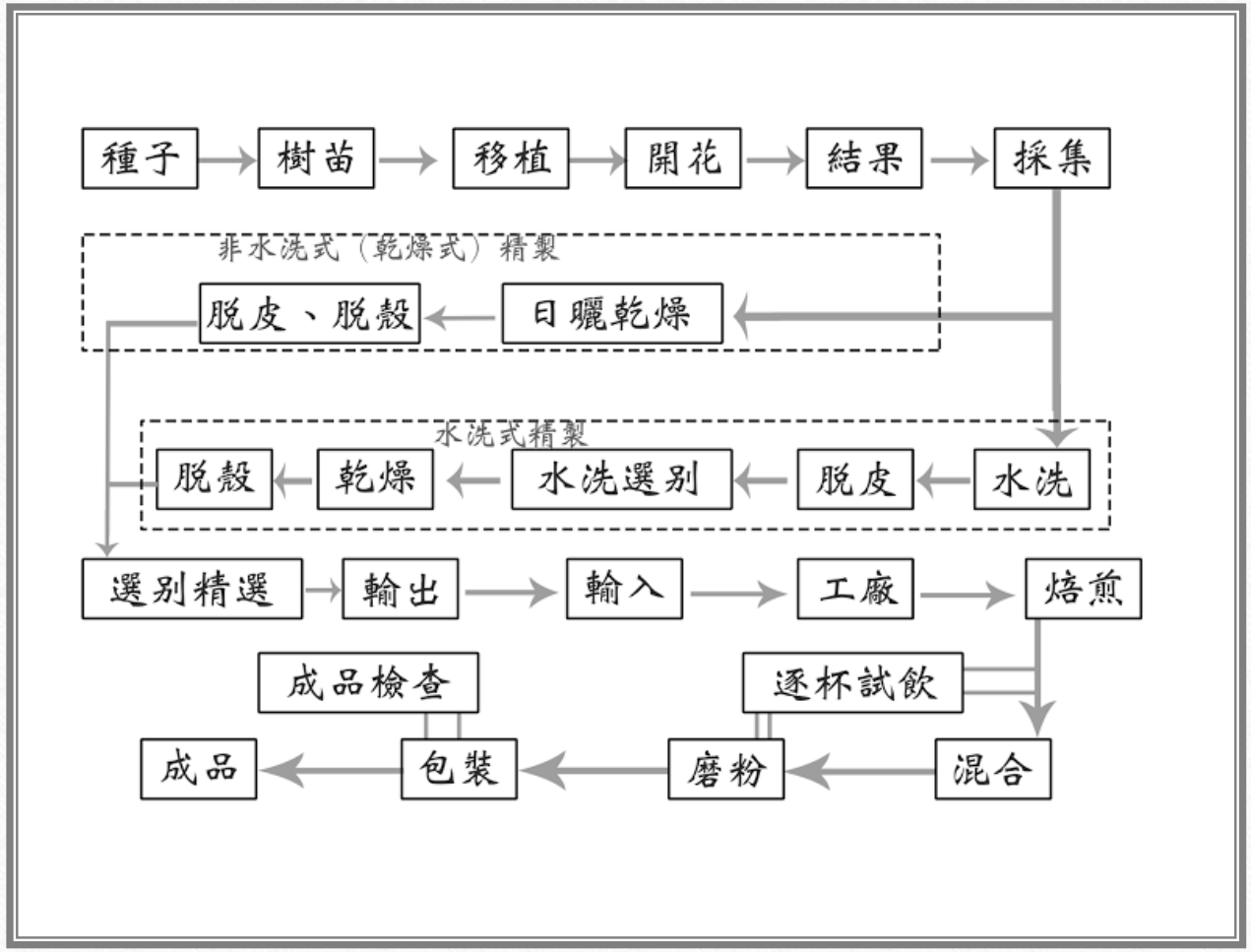


咖啡的產區

- 氣溫
- 日照
- 降雨
- 雨季與乾季
- 海拔
- 土壤



未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-SA 授權



何謂咖啡？

- From beans to cup

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-SA 授權

生豆的精製

- 日曬Natural Process https://www.youtube.com/watch?v=0JxPy7ioUe4
- 水洗式Washed Process https://www.youtube.com/watch?v=WaVrA926wNE&t=19s
- 半水洗式Semi washed
- 蜜處理Honey Process https://www.youtube.com/watch?v=zCB1c-3vEQY
- 蘇門答臘式Sumatra Giling Basah https://www.youtube.com/watch?v=0GvtBCFDDcU
- 其他

咖啡烘焙

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC 授權

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY 授權

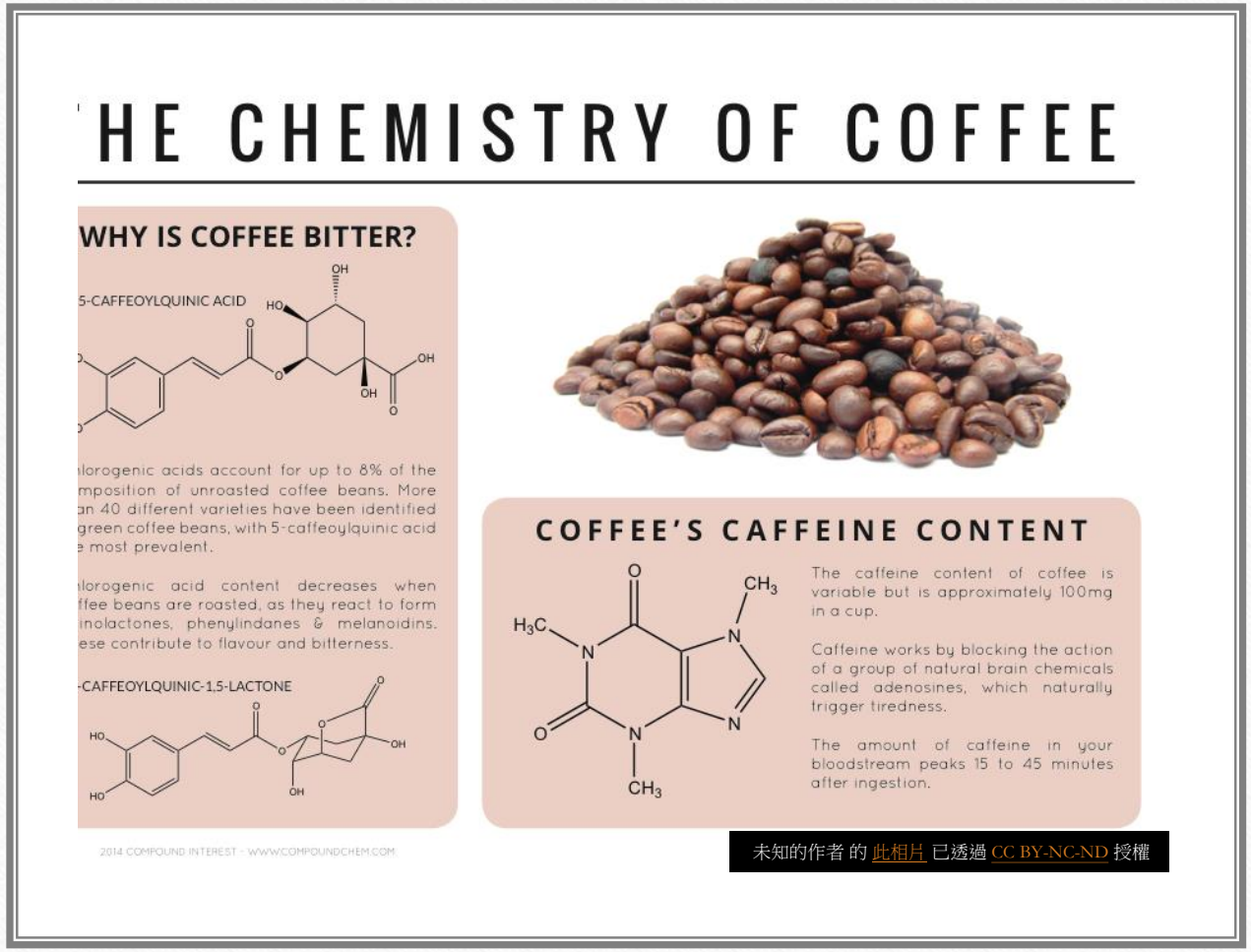
生豆的挑選

https://m.gafei.com/views-24685

烘焙程度名稱

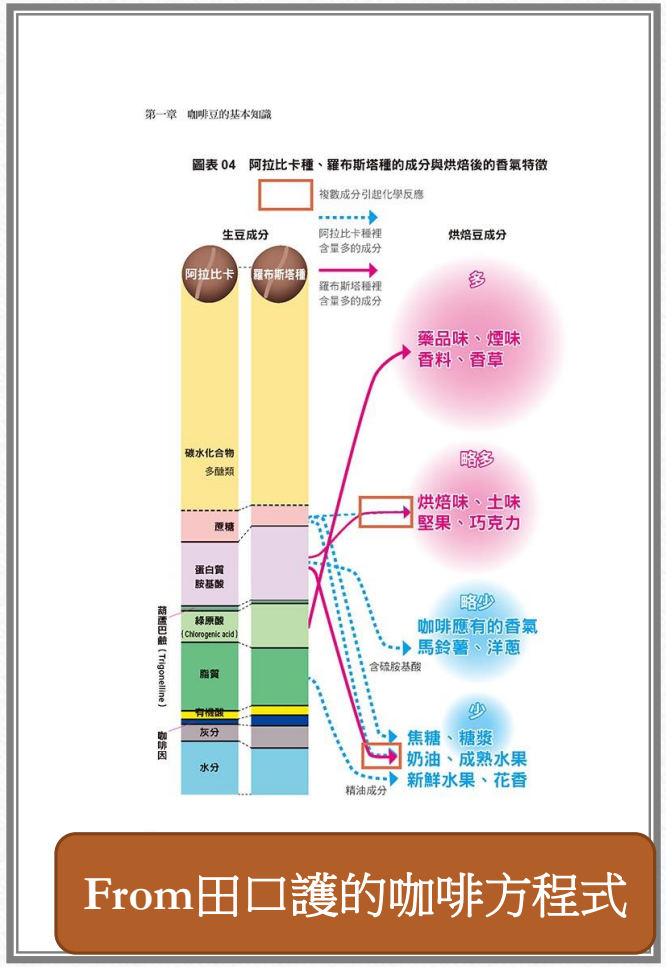
- Light
- Cinnamon
- Medium
- High
- City
- Fullcity
- French
- Italian

Coffee Flavor



未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權



From田口護的咖啡方程式

Chemistry

- 揮發性物質

碳氫化合物、醇類、醛類、酮類、酸、酸酐、酯類、酚類、內酯類等 共17大類

- 非揮發性物質

綠原酸CGA

咖啡因

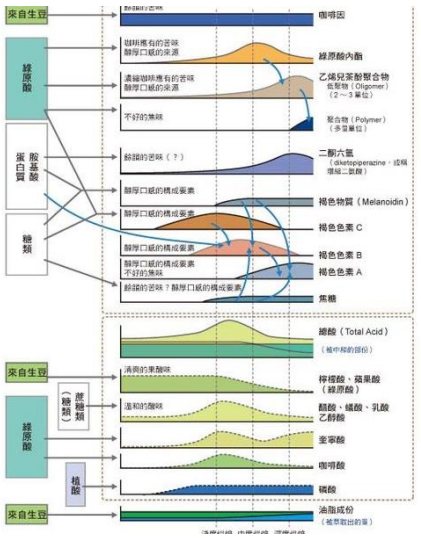
葫蘆巴鹼

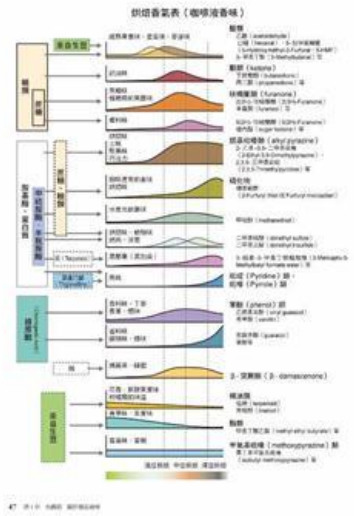
脂質

咖啡蠟質

生育酚

烘焙感知





From田口護的咖啡方程式

咖啡的歷史與咖啡文化

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY 授權

咖啡的歷史與咖啡文化

- Kaldi 卡帝 與 山羊
- Kati or Qahwa
- 葉門摩卡
- 1480年麥加咖啡
- Qishr 果皮茶

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY-SA 授權

- 咖啡宗教—咖啡政治
- 印度咖啡
- 土耳其咖啡
- 維也納咖啡
- 英國、德國咖啡與啤酒
- 1616年荷蘭偷渡咖啡至爪哇
- 1720年狄克魯從荷蘭偷渡到法屬加勒比海馬丁尼克島
- 咖啡與奴隸
- 咖啡廳證券交易中心

咖啡在台灣,咖啡文化在台灣

- 1877年《撫番開山善後二十一章程》
- 日人考據 1884年 英 德紀洋行 引入 植於現今三峽
- 1930、1940年 天馬茶房 波麗路 山水亭
- 1950 明星咖啡館 1960 歐式裝潢風格 老樹咖啡等 交際庶民化
- 什麼是現代台灣咖啡館的風貌？

未知的作者的 此相片 已透過 CC BY-NC-ND 授權

未知的作者 的 此相片 已透過 CC BY 授權

- 旗亭舞榭咖啡館，盡日人如集臭蠅
  最是月宮宮裡客，飲冰來此不嚐冰

（節錄林春懷《飲冰》丙）

- 咖啡，即使我們知道是千年以前衣索比亞興奮山羊發現的傳說、知道植物學稱為茜草科的分類、知道經由中東轉進歐洲而傳遍全球的路徑、知道是社會思想家指名為引發公共領域轉型的理論，老實說這並不增添我們眼前這杯的芬芳。——《台灣摩登咖啡屋》 推薦序 蘇碩斌

喝咖啡吧

- 「…我猜想每一個年代咖啡豆的用途都是以他們對現實的認知而使用。衣索比亞與中東最早的咖啡教認為咖啡是通往神的窗口，十八世紀的歐洲人權主義者更是以咖啡製造一個理性的社會。而重視效率及速度的美國人，只是用咖啡來提神，到更多地方做更多事，沒有顧慮它的後果。」——《咖啡癮史》
- 神秘 宗教 政治 聲色 文人 騷客 …
- 咖啡農？

延伸閱讀

- 《咖啡癮史》史都華·李·艾倫
- 《台灣摩登咖啡屋：日治臺灣飲食消費文化考》 文可璽
- 《台灣咖啡萬歲》 韓懷宗
- 《台北咖啡館：人文光影紀事》吳美枝
- 《田口護的咖啡方程式》 田口護
- 《品嘗的科學》 約翰・麥奎德
- 《來自咖啡產地的急件》 狄恩・賽康